



Forfatter	Revisions dato	Dokument klassificering	Dokument type	Dokument nummer
Kim Hyldgaard	14.02.2014	EXTERN	BESKRIVELSE	DE2010-006

TravelTales; medrivende fortællinger på rejsen...

Synopsis

Dette dokument indeholder en beskrivelse af konceptet, der tilbyder lokalitetsbestemt storytelling, samt en beskrivelse af TravelTales teknologien, der er den tekniske platform for konceptet.

Inholdsfortegnelse

1	Introduktion	1
1.1	Visionen og målet med konceptet.....	2
1.2	Brugerens forberedelse og udstyr	2
2	Teknologien i TravelTales.....	3
2.1	Hvordan virker det?.....	3
2.2	Distribution af en tur	3
2.3	Hvorfor lokale filer?.....	4

1 Introduktion

Forestil dig at du er turist i København. Du er på vej ind mod centrum fra Frederiksberg og spadserer ad Kampmannsgade og krydser Sankt Jørgens Sø.

Pludselig hører du den markante lyd af britiske Mosquito bombere - de flyver tilsyneladende i lav højde – og øjeblikket efter hører du den hvinende lyd af et større antal 500 pounds bomber der med dødbringende præcision styrer mod deres mål.

„Du passerer nu Shell bygningen, som du ser på den nordlige side af vejen” lyder en stemme. “Shell bygningen blev d. 21. marts 1945 bombet af det britiske RAF, og er vel nok den mest berømte enkeltstående bombning under 2. verdenskrig i Danmark...”

Efter at have lyttet til den intense beretning med øjenvidne skildringer fra dette tidspunkt i danmarkshistorien, fortsætter du videre ad Studiestræde, og idet du krydser jernbanen mærker du nærmest dampen og røgen fra et kulfyret lokomotiv da den livagtige lydkulisse aktiveres: ”Vesterport station, som ses i sydlig retning med SAS hotellet i baggrunden, blev indviet i 1934 og markerede samtidig åbningen af strækningen mellem Københavns hovedbanegård og Hellerup. Hvis du kigger godt efter kan du få øje på rulletrappen, der var den første rulletrappe der blev bygget i en dansk togstation.”



Forfatter	Revisions dato	Dokument klassificering	Dokument type	Dokument nummer
Kim Hyldgaard	14.02.2014	EXTERN	BESKRIVELSE	DE2010-006

I svinget i Studiestrædet står du nu med Palads biografen på højre hånd og den imponerende cirkus bygning lige fremme på venstre hånd. – Og ikke så snart har du fået øje på cirkusbygningen før du hører piskens smælde og fornemmer hestene trave rundt i manegen.

”Cirkusbygningen blev opført i 1885, og genopført efter branden i 1914. I næsten et helt århundrede blev der vist cirkus i bygningen. Fra 1918 til 1963 var det Schumann-familien, mens Benneweis tog over og viste forestillinger fra 1970 til 1990.”

1.1 Visionen og målet med konceptet

Der findes i dag forskellige metoder til at tilbyde lignende oplevelser, som den netop beskrevne ovenfor. Metoderne indeholder typisk en afspilningsenhed og et sæt hovedtelefoner, hvilket også er tilfældet med TravelTales og dette koncept. Andre lignende koncepter lider dog af den svaghed at teknikken spiller en alt for stor rolle.

Målet med dette koncept er, at man som 'oplevelsesrejsende' kan bevæge sig rundt i et byrum, tage en cykeltur eller køre langs Margueritrutten og få en oplevelse i form af en medrivende fortælling undervejs – uden hele tiden at blive afbrudt af tekniske finurligheder, som f.eks. manglende trådløs dækning, betjening af afspilningsenheden eller langsomt download af lydfile.

Samtidig vil konceptet gøre brug af en elektronisk afspilningsenhed, som alle brugere i forvejen er fortrolige med: Mobiltelefonen. Det vil sige at man som bruger er fri for at lære endnu en mærkværdig afspilningsenhed at kende, og man undgår at oplevelsesturen får en dårlig start.

Koncepten bygger samtidig på at lydfileerne er af høj kvalitet og indeholder den rette dramatiske opsætning, således at oplevelsen og indlevelsen kan blive optimal.

Visionen er således at lydoplevelsen kommer i højsædet og at de tekniske mekanismer sendes så langt i baggrunden, at brugeren glemmer dem.

1.2 Brugerens forberedelse og udstyr

Før du skal starte på en oplevelsestur, skal du være udstyret med en mobiltelefon hvorpå TravelTales applikationen (eller en dedikeret tur applikation baseret på TravelTales) er installeret. Installationen er yderst ligetil og den tager under et minut, hvis TravelTales ikke allerede ligger på telefonen.

Herefter er det blot at tage dine yndlingshovedtelefoner på, starte applikationen, putte mobiltelefonen i lommen og begive dig af sted.



www.eos-consult.com

Forfatter	Revisions dato	Dokument klassificering	Dokument type	Dokument nummer
Kim Hyldgaard	14.02.2014	EXTERN	BESKRIVELSE	DE2010-006

2 Teknologien i TravelTales

TravelTales er en applikation, der gør brug af to forskellige typer af funktionalitet i telefonen:

- GPS modtager til stedbestemmelse
- Medie afspiller til afspilning af mp3 filer

TravelTales blev oprindeligt skrevet til Symbian telefoner – det første fælles operativsystem som blev anvendt af de fleste store mobiltelefonfabrikanter, f.eks. Nokia, SonyEricsson, og Samsung.

Siden er Symbian blevet afløst af Android operativsystemet og herudover har Apples iPhone serie også vundet stor indpas.

TravelTales virker med iOS (iPhone) og Android telefoner. Det forventes at Windows, der bl.a. bruges i Nokia Lumia telefoner, også skal understøttes i fremtiden.

2.1 Hvordan virker det?

På mobiltelefonen placeres et antal lydfile og en konfigurationsfil. Konfigurationsfilen indeholder koblingen mellem GPS koordinat og lydfile, således at TravelTales ved hvornår en given fil skal afspilles.

Telefonen kan indeholde flere konfigurationsfiler, således at man f.eks. kan have „Det historiske Århus“ og „Det musikalske Århus“ liggende på telefonen samtidig.

Konfigurationsfilen kan man som turistforening selv ændre eller tilføje i, således at man helt selv styrer indholdet og hvilke punkter, der skal aktivere en given fil. Således er man også selv i stand til at udvikle nye ture til TravelTales konceptet. En ny tur (en pakke med konfigurationsfil og lydfile) kan laves med det online konfigurationsværktøj, der findes på www.TravelTales.dk.

Når TravelTales applikationen er installeret og startet på telefonen, kan man i øvrigt lade TravelTales køre i 'baggrunden' og telefonen kan benyttes som normalt.

Det kan anbefales at putte telefonen i lommen og nyde turen rundt i området...

2.2 Distribution af en tur

Hvordan distribueres 'pakken' af lydfile til brugeren?

Pakken placeres på en TravelTales server, og turen bliver med det samme tilgængelig for alle, der har TravelTales app'en installeret.

Se på www.TravelTales.dk hvorledes du selv kan oprette din egen TravelTales server til distribution af ture til TravelTales.



Forfatter	Revisions dato	Dokument klassificering	Dokument type	Dokument nummer
Kim Hyldgaard	14.02.2014	EXTERN	BESKRIVELSE	DE2010-006

Distributionen ud til den enkelte telefon sker inden brugeren skal på sin oplevelsestur. Brugeren vælger turen og henter den ned på telefonen inden starten på turen.

2.3 Hvorfor lokale filer?

Med TravelTales hentes turen ned på telefonen inden brugeren begiver sig afsted. Det tager naturligvis en smule tid inden brugeren kan komme i gang, men vi benytter denne metode for at give brugeren den bedste oplevelse på turen.

Man kunne forestille sig at de enkelte lydfiler kunne hentes via internettet eller 'streames' fra en server efterhånden som brugeren møder de enkelte punkter.

I TravelTales konceptet ligger vi stor vægt på brugerens oplevelse, og således vil vi have at afspilningen af filen påbegyndes umiddelbart efter at en lokalitet er blevet aktiveret.

Hvis man først henter filen via internettet når brugeren møder et punkt vil dette forårsage en (høj) ventetid, og brugeren bliver ikke frigjort fra teknikken på samme måde som han gør ved at have filerne lokalt placeret.

Hvis man benytter 'streaming' teknikken kan man undgå ventetid før afspilning af lydfilen, men svingende datarater / dårlig mobil dækning kan give brugeren en ringe oplevelse.